河北大学-中央兰开夏传媒与创意学院

环境设计（中外合作）专业人才培养方案

(130503H)

1. 专业介绍

河北大学-中央兰开夏传媒与创意学院是由河北大学与英国中央兰开夏大学合作举办的非独立法人中外合作办学机构，2013年经教育部批准成立。学院开设广播电视学、广告、戏剧影视文学、视觉传达设计、环境设计、动画等本科专业。学院严格执行教育部《中外合作办学条例》相关要求，满足中国高等教育质量管理标准，同时接受英国高等教育质量保证机构（QAA）高等教育质量监控与评估。旨在为学生提供具有中英语言学习环境、中外文化融合、以及校企紧密合作三大特色的人才培养平台。

环境设计专业，学制4年，专业门类为艺术学。本专业具有国际化人才培养模式和师资力量，全英文小班授课。专业知识涵盖室内设计、空间设计等相关领域专业知识，覆盖较全面环境设计的专业知识和文化创意领域等跨媒介、多领域相关知识。培养学生宽角度的创新性思维模式，提高学生专业学习的深度广度。经过系统的理论学习和专业训练，使学生掌握环境艺术设计创新理念与相关数字技术，做到理论和实践的完美结合，着力提升学生的自主创造力和创业与就业的核心竞争力，培养国际化视野和专业水平和具有可转移化能力，擅于在全球化竞争中把握机遇的国际化、综合型、应用型环境艺术设计领域高层次人才。

二、培养目标

本专业旨在培养具有扎实的环境设计专业的基本理论、基础知识和基本技能，和具有国际视野；熟练掌握环境艺术设计专业技能和设计专业理论知识，具有国际化意识和胸怀以及国际一流的知识结构，能够从事室内设计、空间设计等环境艺术设计工作以的高素质设计师以及相关专业教学工作的国际化应用型专门人才。

培养目标1: 培养具有国际视野并富于创造力的高级创新型、应用型专业人才；

培养目标2: 具有较强的观察、理解、概括和创造能力的环境设计师；

培养目标3: 具有自主创新能力、实践应用能力、团队合作能力、交流沟通能力、可持

续性发展能力，在未来推动行业发展的技术革新能力专业设计人才；

培养目标4: 提高设计审美意识和现代设计理念综合培养，增强设计的创新意识的人才；

培养目标5：具备创新思维和原创力并且全面掌握环境艺术设计的专业技能人才；

三、毕业要求

毕业生应具备较强的创新思维能力、审美能力和国际前沿的设计理念；具备环境设计实践操纵的基本能力，养成具有自主创新能力、实践应用能力、团队合作能力、交流沟通能力、可持续性发展能力，具备较强的沟通能力与观察、理解、概括能力；具有团队合作精神与高度的社会责任感；具备广博的理论素养和丰富的设计技能；具备可持续发展的能力。  
本专业毕业生应获得以下几个方面的知识和能力：  
**1.毕业生应掌握的知识**

1-1：掌握环境设计的基本理论、基本知识；

1-2：掌握不同设计要求、熟知完整设计流程及各类设计材料的施工工艺知识；

1-3：掌握设计创意推演方法分析方法、设计方法、调研知识；

1-4：掌握手绘与计算机绘图技术知识；

1-5：掌握环境设计规范和相关领域法规、政策以及国内外发展知识；

**2.毕业生应具备的能力**

2-1：具备环境设计的基本设计能力、调研分析能力、创意孵化能力；

2-2：具备设计借鉴整合能力，学习掌握设计语言的沟通与表达技巧；

2-3：具备较强的观察、理解、概括和创造创新能力；

2-4：具备较强实践操作能力，在不同设计环境中恰当运用设计方法与技巧的能力；

2-5：具备信息分析和整合能力，传统文化与现代设计的整合能力。

**3.毕业生应养成的素质**

3-1：具有跨文化沟通能力素质，具有国际化意识与全球化视野；

3-2：具有自主实践应用能力、团队合作能力、跨文化沟通能力综合素质；

3-3：具有较高的环境艺术设计审美意识和环境艺术设计素养及创新意识；

3-4：具有创新精神与创意思维的素质；

3-5：具有较强的运用和处理信息的能力，适应国际化公司、企业的综合素质。

四、主干学科

通识通修课程包括：思想道德修养与法律基础、大学计算机基础、军事理论与军事训练、中国近代史纲要、毛泽东思想和中国特色主义理论体系概论、大学体育、形势与政策等。

英语课程包括：学术听力、学术口语、学术写作、学术阅读，学术英语演讲能力，专业课程研究方法论等。

专业课程包括：创新性思维、绘图与制模1、绘图与制模2、建筑结构1、艺术史—历史研究、设计入门1、建筑结构2、艺术史-现当代研究、荣誉项目-地形分析、未来概念设计、艺术史-未来研究、荣誉项目-毕业设计、高级专业实践课程。

五、标准学制

四年。学生可根据自身具体情况缩短或延长修业年限，修业年限为三至六年。

六、核心课程与主要实践性教学环节

核心课程：创新性思维、绘图与制模、建筑结构、艺术史、地形分析、未来设计概念、荣誉设计项目、高级专业实践课程等。

主要实践性教学环节：设计调研、 设计模型制作、设计报告、毕业设计等。

七、授予学位

学生修完方案中规定课程并获得相应学分，满足毕业条件，准予毕业。符合河北大学学位授予条件者，授予河北大学文学学士学位，同时，符合英国中央兰开夏大学学位授予条件者，授予中央兰开夏大学Interior Design专业学士学位。根据英国高等教育体系规定，英国学士学位根据课程的综合分数不同，划分为不同的荣誉等级，荣誉学位等级划分规定(以英方标准40分为及格(百分制))：综合分数70分以上为一级荣誉学位，综合分数60～69分为二级甲等荣誉学位， 综合分数50～59分为二级乙等荣誉学位，综合分数40～49分为三级荣誉学位，综合分数40分以下不被授予学位。

八、毕业学分要求

（一）第一课堂

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程类型** | **课组名称** | **修读**  **方式** | **理论教学环节** | | **实验实践教学环节** | | **学分**  **合计** | **学时**  **合计** |
| **学分** | **学时** | **学分** | **学时** |
| **通识教育课程** | **通识通修课** | **必修** | 19 | 321 | 10 | 178/4周 | 29 | 499/4周 |
| **通识通选课** | **选修** | 10 | 68 | - | - | 10 | 68 |
| **学科基础课程** | **学科核心课** | **必修** | 48 | 816 | 4 | 136 | 52 | 952 |
| **学科拓展课** | **选修** | 4 | 68 |  |  | 4 | 68 |
| **专业发展课程** | **专业核心课** | **必修** | 48 | 816 | 8 | 8周 | 56 | 816/8周 |
| **专业拓展课** | **选修** | 2 | 34 |  |  | 2 | 34 |
| **合计** | | | 133 | 2191 | 22 | 314/12周 | 153 | 2437/12周 |
| **毕业总学分** | | | 153 | | | | | |

| **选修课及实践环节比例** | **学分数** | **比例** |
| --- | --- | --- |
| “选修课程”学分与占毕业总学分比例 | 16 | 11% |
| “实验实践环节”学分与占毕业总学分比例 | 22 | 14% |
| **每学年学分分布情况** | | |
| 第一学年：通识教育课程、学科基础课程 | 49.5学分 | 32.3% |
| 第二学年：通识教育课程、学科基础课程 | 41.5学分 | 27.1% |
| 第三学年：专业发展课程 | 30学分 | 19.6% |
| 第四学年：专业发展课程 | 32学分 | 20.9% |

（二）第二课堂

按照《河北大学本科专业第二课堂人才培养方案》要求执行。

(三）中外合作办学“四个三分之一”的比例情况

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 引进专业核心课程占项目核心课程比例 | 92学分 | 92% |
| 引进外方课程占全部课程比例 | 100学分 | 65.3% |
| 外方教师担任专业核心课程占全部教学时数比例 | 963学时 | 39.1% |
| 外方教师担任专业核心课程门数占全部课程门数比例 | 13门 | 36.1% |

九、课程设置及教学进程计划表

（一）通识教育课程（39学分）

1.通识通修课（共修读29学分，其中实践实验环节修读10学分）

| **课程号** | **课程名称**  **Courses Name** | **考核**  **类型** | **学分** | **学时** | | | **开课**  **学期** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **小计** | **理论** | **实验**  **实践** |
| 31GEC00001 | 思想道德修养与法律基础  The Ideological and Moral Cultivation and Fundamentals of Law | 考查 | 2.5 | 42 | 42 |  | 1 |
| 31GEC00002 | 中国近现代史纲要  Outline of Modern and Contemporary Chinese History | 考查 | 2.5 | 42 | 42 |  | 1 |
| 31GEC00003 | 马克思主义基本原理  Principles of Marxism | 考查 | 2.5 | 42 | 42 |  | 2 |
| 31GEC00004 | 毛泽东思想与中国特色社会主义理论概论  An Introduction to Mao Zedong Thought and Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics | 考查 | 4.5 | 78 | 78 |  | 3 |
| 31GEC00005 | 形势与政策  The Current Situation and Policy | 考查 | 2 | 64 | 64 |  | 1-8 |
| 31GEC00006 | 思想政治理论课社会实践  Social practice in the course of ideological and political Theory | 考查 | 2 | 2周 |  | 2周 | 4 |
| 37GEC00001 | 军事理论  Military Theory | 考查 | 2 | 36 | 36 |  | 1-2 |
| 37GEC00002 | 军事技能  Military Training | 考查 | 2 | 2周 |  | 2周 | 1 |
| 33GEC00001 | 大学体育1  Physical Education 1 | 考查 | 1 | 36 |  | 36 | 1 |
| 33GEC00002 | 大学体育2  Physical Education 2 | 考查 | 1 | 36 |  | 36 | 2 |
| 33GEC00003 | 大学体育3  Physical Education 3 | 考查 | 1 | 36 |  | 36 | 3 |
| 33GEC00004 | 大学体育4  Physical Education 4 | 考查 | 1 | 36 |  | 36 | 4 |
| 34GEC00001 | 大学计算机A  College Computer A | 考试 | 2 | 51 | 17 | 34 | 1 |
| 34GEC00005 | 多媒体技术及应用  Multimedia Technology and Application | 考试 | 2 | 34 | 34 |  | 2 |
| 34GEC00006 | 多媒体技术及应用实验  Multimedia Technology and Application Experiment | 考试 | 1 | 34 |  | 34 | 2 |
| **合 计** |  |  | **29** | **567**  **/4周** | **355** | **212**  **/4周** |  |

2.通识通选课（最低修读10学分）

| **课程号** | **课程名称**  **Courses Name** | **考核**  **方式** | **学分** | **学时** | | | **开课**  **学期** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **小计** | **理论** | **实验**  **实践** |
| 92GEC00001 | 大学语文  College Chinese | 考查 | 3 | 51 | 51 |  | 1 |
| 64GEC00001 | 大学生职业生涯规划  Career Planning of University Student | 考查 | 2 | 34 | 34 |  | 2-8 |
| 64GEC00002 | 创业基础  Entrepreneurship Foundation | 考查 | 2 | 34 | 34 |  | 2-8 |
| 08GECRY001 | 艺术导论  Introduction to Art | 考查 | 2 | 34 | 34 |  | 2-8 |
| 08GECRY002 | 美术鉴赏  Fine Arts Appreciation |
| 08GECRY003 | 书法鉴赏  Calligraphy Appreciation |
| 08GECRY004 | 舞蹈鉴赏  Dance Appreciation |
| 08GECRY005 | 戏剧鉴赏  Drama Appreciation |
| 08GECRY006 | 戏曲鉴赏  Chinese Opera Appreciation |
| 08GECRY007 | 音乐鉴赏  Music Appreciation |
| 08GECRY008 | 影视鉴赏  Film and TV Series Appreciation |
|  | 大学生心理健康教育 |  | 2 | 34 | 34 |  |  |
| 合计 |  |  | 11 | 187 | 187 |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **课程设置清单** | 详见《河北大学通识教育课程（通识通选课）一览表》。 |
| **学校修读建议** | 1.建议修读《大学生心理健康教育》；  2.建议根据兴趣修读通识教育网络课程（TW课程）。 |
| **专业修读建议** | 根据专业认证要求，要求修读人文科学与艺术课程，建议修读社会与行为科学课程。 |

（二）学科基础课程（共修读56学分）

1.学科核心课（共修读52学分，其中实践环节4学分）

| **课程号** | **课程名称**  **Courses Name** | **考核**  **类型** | **学分** | **学时** | | | **开课**  **学期** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **小计** | **理论** | **实验**  **实践** |
| 27DFC01001 | 学术英语写作  Academic Writing and Study | 考试 | 8 | 136 | 136 |  | 1-2 |
| 27DFC01002 | 学术英语阅读  Academic Reading | 考试 | 4 | 68 | 68 |  | 1-2 |
| 27DFC01003 | 学术英语口语  Academic Speaking | 考试 | 4 | 68 | 68 |  | 1-2 |
| 27DFC01004 | 学术英语听力  Academic Listening | 考试 | 4 | 68 | 68 |  | 1-2 |
| 27DFC01005 | 学术演讲能力  Academic Presentation | 考试 | 4 | 68 | 68 |  | 1-2 |
| 27DFC01007 | 绘画基础  Drawing and communication | 考查 | 4 | 136 |  | 136 | 1-2 |
| 27SDC05001 | 绘图与制模1  Drawing and modeling 1 | 考查 | 4 | 68 | 68 |  | 3-4 |
| 27SDC01004 | 艺术史—历史研究  Historical Contextual Studies | 考查 | 4 | 68 | 68 |  | 3-4 |
| 27SDC01002 | 创新性思维  Creative Thinking | 考查 | 8 | 136 | 136 |  | 3-4 |
| 27SDC05002 | 建筑结构1  Building Anatomy 1 | 考查 | 4 | 136 | 136 |  | 3-4 |
| **合 计** |  |  | 52 | 952 | 816 | 136 |  |

2.学科拓展课（最低修读4学分）

| **课程号** | **课程名称**  **Courses Name** | **考核**  **类型** | **学分** | **学时** | | | **开课**  **学期** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **小计** | **理论** | **实验**  **实践** |
| 27SDC01014 | 摄影入门与灯光应用  The concept of photography and lighting | 考查 | 2 | 51 | 17 | 34 | 3 |
| 27SDC01015 | 艺术概论  Introduction art | 考试 | 2 | 34 | 34 |  | 3 |
| 27SDC01016 | 传播学  communication studies, | 考查 | 2 | 34 | 34 |  | 4 |
| 27SDC01017 | 中国美术史  history of Chinese arts | 考查 | 2 | 34 | 34 |  | 3 |

（三）专业发展课程（共修读58学分，其中实践实验环节修读8学分）

1.专业核心课（共修读56学分，其中实践实验环节修读8学分）

| **课程号** | **课程名称**  **Courses Name** | **考核**  **类型** | **学分** | **学时** | | | **开课**  **学期** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **小计** | **理论** | **实验**  **实践** |
| 27SDC05003 | 绘图与制模2  Drawing and Modeling 2 | 考查 | 4 | 68 | 68 |  | 5-6 |
| 27SDC05004 | 建筑结构 2  Building Anatomy 2 | 考查 | 8 | 136 | 136 |  | 5-6 |
| 27SDC05005 | 环境设计入门  Interior Design Studies | 考查 | 8 | 136 | 136 |  | 5-6 |
| 27SDC01008 | 艺术史—现当代研究  Contemporary Contextual Studies | 考查 | 4 | 68 | 68 |  | 5-6 |
| 27SDC05006 | 荣誉项目-地形分析  Honours Project Site Analysis | 考查 | 4 | 68 | 68 |  | 7 |
| 27SDC01010 | 艺术史—未来研究  Contextual Studies- Futures | 考查 | 4 | 68 | 68 |  | 7-8 |
| 27SDC05007 | 未来概念设计  Design Futures | 考查 | 4 | 68 | 68 |  | 7 |
| 27SDC01012 | 荣誉项目—毕业设计  Honours Project | 考查 | 8 | 136 | 136 |  | 8 |
| 27SDC05008 | 高级专业实践课程  Advanced Professional Practice | 考查 | 4 | 68 | 68 |  | 7-8 |
| 27SDC01013 | 毕业论文  Final Dissertation | 考查 | 8 | 8周 |  | 8周 | 7-8 |
| **合 计** |  |  | 80 | 1224/8周 | 1224 | 8周 |  |

2.专业拓展课（最低修读2学分）

（1）学术研究方向

| **课程号** | **课程名称**  **Courses Name** | **考核**  **类型** | **学分** | **学时** | | | **开课**  **学期** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **小计** | **理论** | **实验**  **实践** |
| 27SDC01021 | 设计美学  Design Aesthetics | 考查 | 2 | 34 | 34 |  | 3 |
| 27SDC01022 | 书法艺术  Calligraphy art | 考查 | 2 | 34 | 34 |  | 3 |
| 27SDC01023 | 中国传统建筑赏析  Chinese traditional architecture Study | 考查 | 2 | 34 | 34 |  | 4 |
| **合 计** |  |  | 6 |  |  |  |  |

十一、毕业要求支撑培养目标实现关系矩阵图

| **培养目标**  **毕业要求** | | **培养目标：**本专业旨在培养具有扎实的环境设计专业的基本理论、基础知识和基本技能，能够从事室内设计、空间设计等环境艺术设计工作的高素质设计师和具有国际视野，能力达到国际化水准，在全球化竞争中善于把握机遇和争取主动的高层次人才。 | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **培养目标1：**具备创新思维和原创力并且全面掌握环境艺术设计的专业技能人才 | **培养目标2：**具有较强的观察、理解、概括和创造能力的环境设计师 | **培养目标3：**具有自主创新能力、实践应用能力、团队合作能力、交流沟通能力、可持续性发展能力，在未来推动行业发展的技术革新能力专业设计人才 | **培养目标4：**提高设计审美意识和现代设计理念综合培养，增强设计的创新意识 | **培养目标5：**培养具有国际视野并富于创造力的高级创新型、应用型专业人才 |
| **知**  **识**  **要**  **求** | **1-1：**掌握环境设计的基本理论、基本知识 | √ | √ | √ | √ | √ |
| **1-2：**掌握不同设计要求、 熟知完整设计流程及各类设计材料的施工工艺知识 | √ | √ | √ |  |  |
| **1-3：**掌握设计创意推演方法分析方法、 设计方法、调研知识 | √ | √ |  | √ | √ |
| **1-4：**熟练掌握手绘与计算机绘图技术知识 | √ | √ |  | √ |  |
| **1-5：**熟悉环境设计规范和相关领域法规、政策以及国内外发展知识 | √ |  | √ |  | √ |
| **能**  **力**  **要**  **求** | **2-1：**具有环境设计的基本设计能力、调研分析能力、创意孵化能力 | √ |  | √ | √ |  |
| **2-2：**具备设计借鉴整合能力，学习掌握设计语言的沟通与表达技巧 |  | √ | √ |  | √ |
| **2-3：**具有较强的观察、理解、概括和创新能力 |  | √ |  | √ | √ |
| **2-4：**具有较强实践操作能力，在不同设计环境中恰当运用设计方法与技巧  2-5：提高学生的信息分析  √  √  和整合能力，使学生掌握传统文化与现代设计的整合能力；  √ | √ |  | √ |  | √ |
| **素**  **质**  **要**  **求** | **3-1：**使其具有一定的创造性思维和批判性思维能力和较强的行业实际工作能力 | √ | √ | √ | √ | √ |
| **3-2：**养成具备自主创新能力、实践应用能力、团队合作能力专业人才 | √ | √ | √ |  | √ |
| **3-3：**提高设计审美意识和艺术设计素养，增强设计的创新意识 |  | √ |  | √ | √ |
| 3-4：培养高素质，富有创新精神的复合型创意人才； | √ | √ |  | √ | √ |
| 3-5：具备本专业国际化知识，熟悉国际惯例，有较强的运用和处理信息的能力，适应国际化公司、企业的人才； | √ |  | √ | √ | √ |

十二、课程体系支撑毕业要求实现关系矩阵图

（一）通识教育课程部分

| **毕业要求**  **课程体系** | | **知识要求** | | | | | | **能力要求** | | | | | | **素质要求** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程号** | **课程名称** | **1-1** | **1-2** | **1-3** | **1-4** | **1-5** | **…** | **2-1** | **2-2** | **2-3** | **2-4** | **2-5** | **…** | **3-1** | **3-2** | **3-3** | **3-4** | **3-5** | **…** |
| 31GEC00001 | 思想道德修养与法律基础 |  |  |  |  | √ |  | √ |  | √ |  | √ |  | √ |  |  | √ | √ |  |
| 31GEC00002 | 中国近现代史纲要 |  |  |  |  | √ |  |  |  |  |  |  |  |  |  | √ |  |  |  |
| 31GEC00003 | 马克思主义基本原理 |  |  |  |  | √ |  | √ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 31GEC00004 | 毛泽东思想与中国特色社会主义理论概论 |  |  |  |  | √ |  |  |  | √ |  |  |  |  | √ |  | √ | √ |  |
| 31GEC00005 | 形势与政策 |  |  |  |  | √ |  | √ |  |  | √ | √ |  |  |  | √ |  |  |  |
| 31GEC00006 | 思想政治理论课社会实践 |  |  |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |  |  | √ | √ |  |  |  |
| 37GEC00001 | 军事理论 |  | √ |  |  |  |  |  |  |  | √ |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 37GEC00002 | 军事技能 |  |  |  | √ |  |  |  |  | √ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 33GEC00001 | 大学体育1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 33GEC00002 | 大学体育2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 33GEC00003 | 大学体育3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 33GEC00004 | 大学体育4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 34GEC0000A | 大学计算机A | √ |  |  | √ |  |  |  |  |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |  |
| 34GEC00005 | 多媒体技术及应用 |  | √ |  |  | √ |  |  |  |  |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 34GEC00006 | 多媒体技术及应用实验 |  | √ |  |  | √ |  |  |  |  |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 92GEC00001 | 大学语文 |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |  |  |  | √ |  |  |  |  |  |
| 64GEC00001 | 大学生职业生涯规划 |  |  |  |  | √ |  |  |  | √ | √ | √ |  |  | √ | √ | √ |  |  |
| 64GEC00002 | 创业基础 |  | √ | √ |  | √ |  | √ | √ |  |  | √ |  | √ | √ |  | √ | √ |  |

（二）学科课程部分

| **毕业要求**  **课程体系** | | **知识要求** | | | | | **能力要求** | | | | | **素质要求** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程号** | **课程名称** | **1-1** | **1-2** | **1-3** | **1-4** | **1-5** | **2-1** | **2-2** | **2-3** | **2-4** | **2-5** | | **3-1** | **3-2** | **3-3** | **3-4** | **3-5** |
| 27DFC01001 | 学术英语写作  Academic Writing and Study |  |  |  |  |  |  | √ |  |  | √ | |  |  |  |  | √ |
| 27DFC01002 | 学术英语阅读  Academic Reading |  |  |  |  |  |  |  |  |  | √ | |  |  |  |  | √ |
| 27DFC01003 | 学术英语口语  Academic Speaking |  |  |  |  |  |  |  |  |  | √ | |  |  |  |  | √ |
| 27DFC01004 | 学术英语听力  Academic Listening |  |  |  |  |  |  |  |  |  | √ | |  |  |  |  | √ |
| 27DFC01005 | 学术演讲能力  Academic Presentation |  |  |  |  |  |  |  |  |  | √ | |  |  |  |  | √ |
| 27DFC01007 | 绘画基础  Drawing and communication |  | √ |  |  |  |  | √ |  |  |  | |  |  | √ |  |  |
| 27SDC05001 | 绘图与制模1  Drawing and modelling 1 |  | √ |  | √ | √ |  |  |  |  | √ | | √ |  |  | √ |  |
| 27SDC01004 | 艺术史—历史研究  Historical Contextual Studies | √ |  |  |  | √ |  |  | √ | √ |  | |  |  | √ |  | √ |
| 27SDC01002 | 创新性思维  Creative Thinking | √ |  | √ |  |  |  | √ |  | √ |  | | √ |  | √ |  | √ |
| 27SDC05002 | 建筑结构1  Building Anatomy 1 |  | √ |  | √ | √ |  | √ |  |  | √ | | √ |  | √ | √ |  |

（三）专业课程部分

| **毕业要求**  **课程体系** | | **知识要求** | | | | | | **能力要求** | | | | | | **素质要求** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程号** | **课程名称** | **1-1** | **1-2** | **1-3** | **1-4** | **1-5** | **…** | **2-1** | **2-2** | **2-3** | **2-4** | **2-5** | **…** | **3-1** | **3-2** | **3-3** | **3-4** | **3-5** | **…** |
| 27SDC05003 | 绘图与制模2  Drawing and Modelling 2 |  | √ |  | √ | √ |  |  | √ |  | √ | √ |  | √ | √ |  |  |  |  |
| 27SDC05004 | 建筑结构 2  Building Anatomy 2 |  | √ |  | √ | √ |  | √ |  |  | √ | √ |  | √ | √ |  |  |  |  |
| 27SDC05005 | 环境设计入门  Interior Design Studies | √ | √ | √ |  | √ |  |  | √ | √ |  |  |  |  | √ |  |  |  |  |
| 27SDC01005 | 艺术史—现当代研究  Contemporary Contextual Studies | √ |  |  |  | √ |  |  | √ | √ |  |  |  | √ |  | √ | √ | √ |  |
| 27SDC05007 | 荣誉项目-地形分析  Honours Project Site Analysis |  |  | √ | √ |  |  | √ | √ |  |  |  |  | √ | √ |  |  |  |  |
| 27SDC01010 | 艺术史—未来研究  Contextual Studies- Futures | √ |  |  |  | √ |  |  | √ | √ |  |  |  | √ |  | √ |  | √ |  |
| 27SDC05008 | 未来概念设计  Design Futures |  |  | √ |  |  |  | √ |  | √ | √ |  |  | √ | √ |  |  | √ |  |
| 27SDC05009 | 荣誉项目—毕业设计  Honours Project | √ | √ | √ |  | √ |  | √ |  | √ | √ | √ |  | √ | √ | √ | √ |  |  |
| 27SDC05010 | 高级专业实践课程  Advanced Professional Practice |  |  | √ |  | √ |  |  | √ | √ |  | √ |  | √ | √ |  |  | √ |  |
| 27SDC01013 | 毕业论文  Final Dissertation | √ |  |  |  | √ |  |  | √ | √ |  |  |  | √ |  | √ | √ |  |  |

注：“课程体系对毕业要求支撑关系矩阵”应覆盖所有必修环节，根据课程对各项毕业要求的支撑情况在相应的栏内打“√”

十三、课程地图

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 第一学期 | 第二学期 | 第三学期 | 第四学期 | | 第五学期 | 第六学期 | 第七学期 | 第八学期 |
| 通  识  教  育  课  程 | 思想道德修养与法律基础  The Ideological and Moral Cultivation and Fundamentals of Law | |  |  | |  |  |  |  |
| 中国近现代史纲要  Outline of Modern and Contemporary Chinese History | |  | 思想政治理论课社会实践  Social practice in the course of ideological and political Theory | |  |  |  |  |
| 军事理论  Military Theory | | 马克思主义基本原理  Principles of Marxism | | |  |  |  |  |
| 军事技能  Military Training |  | 毛泽东思想与中国特色社会主义理论概论  An Introduction to Mao Zedong Thought and Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics | | |  |  |  |  |
| 形势与政策  The Current Situation and Policy | | | | | | | | |
| 大学体育1  Physical Education 1 | 大学体育2  Physical Education 2 | 大学体育3  Physical Education 3 | 大学体育4  Physical Education 4 | |  |  |  |  |
| 大学计算机A  College Computer A | 多媒体技术及应用  Multimedia Technology and Application |  | | | | | | |
|  | 大学生职业生涯规划  Career Planning of University Student | | | | | | | |
|  | 创业基础  Entrepreneurship Foundation | | | | | | | |
| 学  科  基  础  课  程 | 学术英语写作  Academic Writing and Study | | 摄影入门与灯光应用  Introduction to Photography and Lighting Practice | 传播学  Communication Studies | |  |  |  |  |
| 学术演讲能力  Academic Presentation | |
| 学术英语阅读  Academic Reading | | 艺术概论  Introduction Art |  |  |  |  |
| 学术英语口语  Academic Speaking | |
| 学术英语听力  Academic Listening | | 中国美术史  History of Chinese Arts |  |  |  |  |
| 学术演讲能力  Academic Presentation | |
| 绘画基础  Drawing and communication | |  |  | |  |  |  |  |
| 电影制作基础  Introduction to Film Making | |  |  | |  |  |  |  |
| 专  业  发  展  课  程 |  |  | 绘图与制模1  Drawing and modeling 1 | | | 绘图与制模2  Drawing and Modeling 2 | | 荣誉项目-地形分析  Honours Project Site Analysis |  |
|  |  | 艺术史—历史研究  Historical Contextual Studies | | | 建筑结构 2  Building Anatomy 2 | |  |
|  |  | 创新性思维  Creative Thinking | | | 环境设计入门  Interior Design Studies | | 艺术史—未来研究  Contextual Studies- Futures | 荣誉项目—毕业设计  Honours Project |
|  |  | 建筑结构1  Building Anatomy 1 | | | 艺术史—现当代研究  Contemporary Contextual Studies | | 未来概念设计  Design Futures |
|  |  | 设计美学  Design Aesthetics | | 中国传统建筑学  Chinese Traditional Architecture Study |  |  | 高级专业实践课程  Advanced Professional Practice | |
| 书法艺术  Calligraphy Art | |
|  |  |  | |  |  |  | 毕业论文  Final Dissertation | |
|  |  |  | |  |  |  |